In mostra L'omaggio al lavoro fotografico svolto a Milano da Aldo e dalla moglie Marirosa Toscani

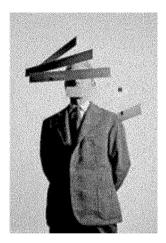
## Doppio Ballo al Pac per il Salone

In 50 anni i coniugi hanno ritratto designer e oggetti diventati cult

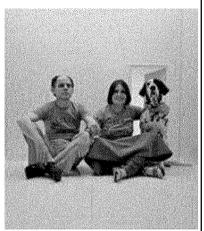
ttenzione e nitidezza dello sguardo, leggerezza e luminosità dello stile. Immagini che svelano la perfezione di un dettaglio sottraendolo al tempo, trasformandolo in icona. Per il Salone del Mobile, l'assessorato alla Cultura del Comune dedica il Pac a una mostra che si aspettava da tempo: «Ballo+Ballo», omaggio al lavoro svolto da Aldo Ballo e Marirosa Toscani Ballo nella fotografia di design, d'arte e d'architettura. Loro regno lo studio milanese di via Tristano Calco: un laboratorio, una fucina di idee. Dove i più grandi designer sono di casa e dove attraverso la fotografia ogni oggetto prende vita. L'avventura partita in coppia negli anni 50 prosegue tutt'ora, anche dopo la scomparsa di Aldo nel 1994. «La nostra è una storia semplice commenta Marirosa, sorella del celebre Oliviero Toscani -. Eravamo giovani, innamorati, non temevamo la fatica. Ci siamo detti: basta reportage, solo ritratti di tavoli e sedie». Minimalismo ed eccellenza nella storia dello studio Ballo, un pezzo di storia della fotografia: i Ballo hanno collaborato con Gae Aulenti, Bruno Munari, Alessandro Mendini, Ettore Sottsass, i fratelli Castiglioni, Nanda Vigo e tanti altri artisti. Come diceva Aldo, sono stati i primi, forse gli unici, ad «andare dentro l'oggetto, interpretarlo, restituirgli l'anima». La mostra, oltre al ricco panorama di immagini e servizi per riviste, restituisce un metodo di lavoro anche con testimonianze video di architetti e designer. Ad accogliere i visitatori una rievocativa installazione/proiezione a cura di Luigi Baroli e Fabio Cirifino-Studio Azzur-

## **Chiara Vanzetto**

Da oggi al 7/6, Pac, via Palestro 14, ingr. libero, lun. ore 14.30-19.30, mar.-dom. ore 9.30-19.30, durante il Salone fino alle 22.30, catalogo Silvana Editoriale a cura di Giovanna Calvenzi e Salvatore Gregorietti, tel. 02.76.00.90.85







## Figure

Da sinistra:
«Bruno Munari,
macchina
inutile» (1956);
«Michele
De Lucchi,
prototipo
teiera» (1982);
«Aldo, Marirosa
e Tobia».
Marirosa Ballo
Toscani
è sorella di
Oliviero
Toscani

